

Electro acoustique

Varnam 1-4

Une exploration des riches possibilités sonores d'une guitare 7 cordes électro classique construite spécialement pour Steve Gibbs par le luthier belge Stein Schuddinck. Concrètement, l'instrument comporte trois micros encastrés qui sont spatialisés à travers quatre hauts parleurs, permettant de diffuser toute une panoplie de bruitages et de sons de contact, agrémentés de mélodies dodécaphoniques, cycles rythmiques, techniques percussives, respiration et phonétiques scandées qui font écho aux traditions carnatique et zen.

Format 35 minutes